**МБДОУ «Детский сад «Светлячок»**

**общеразвивающего вида п.Чернянка Белгородской области»**

**МАСТЕР-КЛАСС**

**«Использование игровых технологий в развитии логического мышления и творческих способностей дошкольников»**

 Ерошева Ольга Васильевна,

воспитатель МБДОУ «Светлячок» п.Чернянка

Апрель 2020г.

Уважаемые коллеги и родители!

Представляю вам мастер-класс по теме: «Использование игровых технологий в развитии логического мышления и творческих способностей дошкольников».

*Цель* мастер-класса:

1. Обучение педагогов и родителей алгоритмам развития логического мышления детей старшего дошкольного возраста с помощью игровой деятельности.

*Задачи*:

1.Развивать взаимодействия в системах «ребенок-ребенок», «ребенок-родитель», «ребенок – педагог» для обеспечения развития логического мышления и творчества.

2.Создавать условия для развития личностных качеств.

3. Формировать умения и навыки дружеского коммуникативного взаимодействия.

4. Развивать навыки полноценного межличностного общения, помогающего ребенку понять самого себя и окружающий мир.

Современная жизнь требует от человека оперативности, открытости новому, готовности к самореализации и саморазвитию. Социальный заказ общества, федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ориентирует образовательный процесс ДОУ на развитие творческой личности, имеющей не только прочные знания, но способной решать задачи нового века на высоком уровне, при этом реализуя в жизнедеятельности свой творческий потенциал.

Чем раньше начать стимулировать и развивать логическое мышление, базирующееся на ощущениях и восприятиях ребенка, тем более высоким окажется уровень его познавательной деятельности и тем быстрее осуществится плавный, естественный переход от конкретного мышления к высшей его фазе – абстрактному мышлению.

В поисках методов, технологий, способствующих повышению уровня

логического мышления и развитию творческих способностей дошкольников, предпочтение было отдано игровым образовательным технологиям с использованием занимательных материалов развивающего характера. Игровая деятельность организовывалась при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребёнка, самостоятельной деятельности детей.

В качестве главного средства интеллектуального и творческого развития детей был выбран занимательный игровой материал (игры с карточками, компьютерные, графические, речевые, настольные, различные головоломки, использовались логические задачи и упражнения, ребусы, шарады, лабиринты, загадки и проблемные вопросы с возможностью неоднозначных ответов, ассоциации и т.д.), который включали в различные виды деятельности в соответствии с календарно - тематическим планом.

В процессе работы с детьми использую следующие методы:

* Проблемный;
* «мозговой штурм»;
* Совместный поиск решения задания;
* Продуктивный;
* Проектный.

В ежедневной работе с детьми использую следующие формы работы:

* Развивающие игры и упражнения;
* Загадки, лжезагадки, загадки с несколькими вариантами ответов;
* Развивающие задания;
* Ребусы, шарады, кроссворды, головоломки;
* Логические задачи, задачи-шутки, задачи в стихах;
* Вопросы поискового характера;
* Организованная образовательная деятельность;
* Театральные этюды, инсценировки, манипуляции с предметами для демонстрации ответов заданий и воспроизведения хода решения логических задач.

Стимулированию познавательно-исследовательской деятельности детей, развитию у них умений выстраивать логические «цепочки», творчески подходить к выполнению задания и проявлять при этом инициативу способствовала и развивающая предметно-пространственная среда.

Для пополнения, которой была составлена подборка занимательного материала различного уровня сложности, разработаны дидактические и развивающие игры. Был создан банк слайдовых презентаций в программе Power Point: «Живая природа», «Неживая природа», «Россия», «Природа России», «Герои любимых сказок», «Предметы вокруг нас», «Мы такие разные» и другие.

Уважаемые участники мастер-класса, хочу познакомить вас с теми играми и упражнениями, которые я использую в деятельности с детьми.
Например, на развитие умения анализировать я использовала такую игру как
 **«Фантастический анализ».**

Я представляю вам два сказочных персонажа: Баба Яга и Дед Мороз. У каждого из них есть признаки, по
которым мы их узнаём.

У Бабы Яги это что? (метла, ступа, чёрный кот, избушка на курьих ножках).

У деда Мороза это что? (борода, шуба, мешок с подарками, валенки, посох).

Предложите ребенку ответить на вопрос, как будут вести себя эти персонажи, без своих привычных признаков. Дети дают ответ.

А теперь давайте рассмотрим с вами такую ситуацию. Дед Мороз потерял свой волшебный посох, что ему делать?

Дети дают ответы, благодаря которым у детей развиваются творческое воображение и фантазия. В этом и заключается смысл этой игры.

 **Игра «Логические цепочки»**

Я предлагаю вам вот такую цепочку, которая состоит из разных картинок, начальная картинка - доски, конечная картинка - корабль. Давайте рассмотрим все составляющие этой цепочки и порассуждаем, всё ли нам понадобится это, когда наша цель - построить корабль. Конечный результат дает понять на сколько развито логическое мышление ребенка.

Для активизации развития навыков сравнения я использую такие игры как:

Все мы любим игру «Найди отличия» и дети и взрослые, а есть ещё и
другие варианты этой игры. Игра «Чем похожи и чем отличаются»

Вам предлагаются две карточки, на которых изображены объекты, явно относящиеся к одной категории (корова - лошадь). В этот вариант можно играть с младшей группой так как у детей еще в стадии формирование об окружающем мире. А в старшем возрасте игру усложняем.

Предполагаются два объекта, у которых общее найти ТРУДНО и которые гораздо больше отличаются друг от друга, чем в предыдущем варианте (ворона - рыба). Так как у детей уже более сформированы знания об окружающем мире.

Итак, уважаемые коллеги, я познакомила Вас с теми методами и приёмами, которые я использую в работе с детьми. Предлагаю вам смоделировать организованную деятельность с детьми старшего дошкольного возраста по заданным темам, используя предложенные вам методы, приёмы, занимательные игры и упражнения.

В. А. Сухомлинский писал: «Без игры нет, и не может быть полноценного умственного развития. Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребёнка вливается живительный поток представлений, понятий. Игра – это искра зажигающая огонёк пытливости любознательности».

 Спасибо, уважаемые коллеги за ваше внимание.